

terredicinema@gmail.com

## **RE: Profili Stagisti FOTOGRAFIA DI SCENA @ Terre di Cinema 2026**

Profilo e Compiti per Stagista nel Reparto Fotografia di Scena del CineCampus 2026 in programma a Siracusa dal 2 al 20 Settembre 2026.

### **Profilo del Candidato**

Il candidato ideale per il ruolo di stagista nel reparto fotografia di scena televisione dovrebbe possedere le seguenti caratteristiche:

1. *Formazione e Competenze:*

- Studente o laureato in Fotografia, Cinema, Arti Visive o un campo correlato.
- Conoscenza di base delle tecniche fotografiche, incluse le impostazioni della fotocamera, l'illuminazione e la composizione.
- Familiarità con i software di editing fotografico come Adobe Photoshop e Lightroom.

2. *Esperienza:*

- Preferibile ma non essenziale una precedente esperienza in fotografia di scena o in ambito cinematografico/televisivo.
- Esperienza nella gestione dell'attrezzatura fotografica.

3. *Caratteristiche Personali:*

- Ottima capacità di osservazione e attenzione ai dettagli.
- Buona capacità di lavorare in team e di comunicare efficacemente.
- Flessibilità e capacità di adattarsi a orari di lavoro variabili, inclusi weekend.
- Buona conoscenza della lingua inglese.

### **Compiti e Responsabilità**

Lo stagista nel reparto fotografo di scena avrà l'opportunità di imparare e contribuire alle seguenti attività:

1. *Supporto alla Fotografia di Scena:*

- Assistere il fotografo di scena durante le riprese, assicurando che le foto catturino i momenti chiave della produzione.
- Preparare e gestire l'attrezzatura fotografica, inclusi fotocamere, obiettivi e luci.
- Scattare foto di prova per verificare le impostazioni della fotocamera e l'illuminazione.

Factory Film srl

via E. Gattamelata n.17 00176 Roma  
tel fax +39.095.8369349 mobile 389.8989046 e-mail [factoryfilm@pec.it](mailto:factoryfilm@pec.it) [factoryfilm74@gmail.com](mailto:factoryfilm74@gmail.com)  
Registrazione al Tribunale di Roma 05.05.2010 REA 1266705 Partita IVA 10948541007

2. *Documentazione delle Riprese:*
  - Documentare le riprese con fotografie che riflettano l'atmosfera, l'azione e i dettagli importanti delle scene.
  - Fotografare gli attori, il set, il backstage, le troupe e altri elementi rilevanti per creare una cronaca visiva della produzione.
3. *Gestione delle Immagini:*
  - Selezionare, organizzare e catalogare le immagini scattate durante le riprese.
  - Effettuare il post-processing delle foto per migliorarne la qualità, rispettando gli standard estetici della produzione.
  - Caricare le , organizzate in cartelle quotidiane, sul cloud e/o drive second le indicazioni del Team di Terre di Cinema
4. *Collaborazione con il Team di Terre di Cinema:*
  - Lavorare a stretto contatto con il regista, i produttori e altri membri del team di produzione ed I tutor del CineCampus per comprendere le esigenze fotografiche specifiche.
  - Fornire supporto creativo e tecnico per garantire che le immagini finali soddisfino le aspettative della produzione.
5. *Gestione dei Diritti d'Immagine:*
  - Assicurarsi che tutte le foto siano scattate nel rispetto dei diritti d'immagine degli attori e del personale di produzione.
  - Gestire le autorizzazioni necessarie per l'uso delle immagini a scopi promozionali o documentativi.

## **Opportunità di Apprendimento**

Lo stage offrirà al candidato una preziosa esperienza pratica in un ambiente di produzione cinematografica internazionale altamente qualificato permettendogli di:

- *Acquisire competenze tecniche avanzate nella fotografia di scena.*
- *Comprendere le dinamiche e le sfide del lavoro su un set di produzione.*
- *Ampliare il proprio portfolio con fotografie professionali realizzate durante le riprese.*
- *Sviluppare una rete di contatti nazionali ed internazionali nel settore cinematografico e televisivo.*

Questo stage rappresenta un'opportunità unica per immergersi nel mondo della fotografia di scena, contribuendo attivamente alla realizzazione dei cortometraggi del CineCampus di Terre di Cinema 2026.

## **Durata**

Periodo: dal 2 al 20 settembre 2026

Orario: minimo 4 ore al giorno

Le candidature vanno inviate al seguente indirizzo di posta elettronica: [terredicinema@gmail.com](mailto:terredicinema@gmail.com) specificando nell'intestazione che si tratta di una candidatura allo stage per Fotografo di Scena del CineCampus 2026.

Factory Film srl

via E. Gattamelata n.17 00176 Roma  
tel fax +39.095.8369349 mobile 389.8989046 e-mail [factoryfilm@pec.it](mailto:factoryfilm@pec.it) [factoryfilm74@gmail.com](mailto:factoryfilm74@gmail.com)  
Registrazione al Tribunale di Roma 05.05.2010 REA 1266705 Partita IVA 10948541007