



Città di Siracusa

SETTORE TUTELA E VALORIZZAZIONE BENI
ED ATTIVITÀ CULTURALI, TURISMO E UNIVERSITÀ



AVVISO PUBBLICO PER LA PRESENTAZIONE DI PROPOSTE PROGETTUALI FINALIZZATE ALLA REALIZZAZIONE DELLO SPETTACOLO E INTRATTENIMENTO ARTISTICO PER I FESTEGGIAMENTI DEL CAPODANNO 2026 A SIRACUSA

IL DIRIGENTE

In ottemperanza alla Deliberazione della Giunta Municipale n. 146 del 14/10/2025 e alla Determinazione Dirigenziale n. 5997 del 27/11/2025 del Settore Cultura e Turismo

RENDE NOTO CHE

L'Amministrazione Comunale intende acquisire proposte progettuali artistiche relative all'organizzazione della manifestazione di Capodanno 2025/2026, che si svolgerà in Piazza Duomo dalle ore 22:00 del 31 dicembre 2025 alle ore 3:00 del 1° gennaio 2026. Nel rispetto di trasparenza, non discriminazione, parità di trattamento, proporzionalità, l'Avviso ha lo scopo di condurre un'indagine esplorativa, senza creare diritti o obblighi contrattuali nei confronti del Comune di Siracusa. Non è vincolante per l'Amministrazione comunale che si riserva la possibilità sospendere, modificare o annullare la procedura relativa al presente Avviso o di non ritenere idonee le proposte presentate. L'Amministrazione comunale si riserva, altresì, la possibilità di aggiungere al programma della manifestazione eventi o iniziative diverse o ulteriori.

Oggetto

Il Comune di Siracusa come da tradizione, intende proporre alla cittadinanza un evento musicale e di intrattenimento per la notte di Capodanno da realizzare in Piazza Duomo al fine di creare la giusta atmosfera festosa per dare il benvenuto al nuovo anno. L'evento, infatti, si sostanzia in uno spettacolo musicale, attraverso led wall, proiezioni e giochi di luci, combinati con musica dal vivo e con DJ set.

Le proposte progettuali potranno essere presentate da soggetti che abbiano adeguate competenze e professionalità e dovranno comprendere l'indicazione degli artisti coinvolti per la parte musicale e la descrizione delle modalità scelte per la parte visiva dello spettacolo, il progetto di allestimento delle strutture, delle tecnologie, dell'eventuale palco e del service tecnico audio-luci utilizzati.

1. Soggetti destinatari dell'Avviso

Possono presentare proposte soggetti che svolgano attività economica consistente nell'offerta di beni e servizi nel settore culturale, artistico e nell'ambito dello spettacolo dal vivo, indipendentemente dalla forma giuridica, con esperienza nell'organizzazione di attività di spettacolo assimilabili all'oggetto del presente avviso.

I soggetti proponenti dovranno essere in possesso dei requisiti di ordine generale di cui al D.Lgs. 36/2023 per contrarre con la Pubblica Amministrazione, nonché di adeguata capacità economico-finanziaria e tecnico-professionale documentata dal proprio curriculum professionale, da cui si rilevi l'esperienza nell'attività di progettazione, organizzazione, promozione e realizzazione, anche in collaborazione con altri soggetti, di iniziative analoghe a quelle oggetto del presente Avviso.

2. Proposte Progettuali

Le proposte progettuali dovranno essere formulate tramite relazione illustrativa che dovrà comprendere i seguenti elementi:

- proposta artistica, con l'indicazione degli artisti coinvolti, che dovrà prevedere un evento che si sviluppi tra le 22:30 del 31 dicembre 2025 e le 03:00 del 1° gennaio 2026.
- eventuali accordi in essere con gli artisti proposti;
- descrizione tecnica delle modalità con le quali si intende realizzare l'intrattenimento della serata, con il progetto di allestimento del palco e/o delle strutture, delle tecnologie e del service tecnico audio-luci utilizzati, nonché del piano di sicurezza;
- progettazione e realizzazione di materiale di pubblicizzazione dell'evento sui canali social maggiormente consultati. La veicolazione del progetto grafico dovrà essere preventivamente autorizzata dall'Amministrazione Comunale;
- piano economico dei costi relativi alla realizzazione dell'intero evento, con l'indicazione di tutte le voci di costo necessarie alla realizzazione della proposta progettuale come di seguito indicato, in maniera dettagliata ed esaustiva: prestazione artistica, attrezzature e allestimenti, tecnologie, dotazione di un service audio-luci-video, redazione del piano di sicurezza, predisposizione dei servizi di safety e security (transenne, bagni chimici, sicurezza non armata, sorveglianza sanitaria e antincendio).

3. Modalità di presentazione delle istanze di partecipazione

I soggetti interessati possono far pervenire la proposta progettuale, **a pena di irricevibilità, entro le ore 23:59 del 10 dicembre 2025** e dovranno pervenire, **ESCLUSIVAMENTE** a mezzo PEC all'indirizzo politicheculturali@comune.siracusa.legalmail.it

Non verranno prese in considerazione proposte inviate in modalità differenti.

Come oggetto della PEC dovrà essere indicato, in considerazione del contenuto della proposta la seguente dicitura: **"AVVISO PUBBLICO Capodanno in Piazza 2026"** e contenere:

- **Istanza di partecipazione** all'avviso pubblico e dichiarazione sostitutiva, resa ai sensi degli artt. 46 e 47 del D.P.R. 445/2000, che attesti il possesso dei requisiti per la partecipazione:
 - a) possesso requisiti ex artt. 94, 95, 96, 98 del D.Lgs 36/2023;
 - b) stato di insussistenza delle condizioni di cui all'art. 53, comma 16-ter D.lgs n. 165/2001 o di altre situazioni che, ai sensi della normativa vigente, determinino ulteriori divieti a contrattare con la Pubblica Amministrazione;
 - c) essere iscritti al Registro della Camera di Commercio qualora la natura giuridica o l'attività dell'operatore lo richiedesse, oppure idonea iscrizione ad altro albo o registro in relazione alla natura giuridica dell'operatore;
 - d) accettare, senza condizione o riserva alcuna, tutte le norme e disposizioni contenute nel presente avviso;
 - e) che la Ditta goda di regolarità contributiva ai fini del rilascio del DURC (Documento Unico di Regolarità Contributiva) ai sensi della Legge n. 02 del 28/01/2009 o indicare la motivazione per cui non ha l'obbligo di assolvimento degli oneri contributivi;
 - f) che la Ditta sia in possesso di un conto corrente bancario o postale dedicato alle commesse pubbliche così come previsto dalla L. n. 136 del 13 Agosto 2010 - art. 3 (Tracciabilità flussi Finanziari);
 - g) copia di un documento di identità del Legale Rappresentante o di chi ne ha sottoscritto la stessa, qualora persona diversa;

L'operatore economico dovrà essere in regola con la normativa in materia di emissione, trasmissione e ricevimento della fattura elettronica da applicarsi alle amministrazioni pubbliche ai sensi dell'articolo 1, commi da 209 a 213, della legge 24 dicembre 2007, n. 244 e ss.mm. e ii.;

- **Proposta progettuale** sotto forma di relazione illustrativa che deve contenere i seguenti elementi minimali:

- proposta artistica, con l'indicazione degli artisti coinvolti, che dovrà prevedere un evento che si sviluppi tra le 22:30 del 31 dicembre 2025 e le 03:00 del 1° gennaio 2026, e modalità di interazione attraverso proiezioni.
 - eventuali accordi in essere con gli artisti proposti;
 - descrizione tecnica delle modalità con le quali si intende realizzare l'intrattenimento della serata, con il progetto di allestimento del palco e/o delle strutture, del led wall, delle tecnologie e del service tecnico audio-luci utilizzati, nonché del piano di sicurezza e dei servizi di safety e security (transenne, bagni chimici, sicurezza non armata, sorveglianza sanitaria e antincendio).
 - Impegno alla progettazione, realizzazione e diffusione di un progetto grafico per la pubblicizzazione dell'evento sui canali social di maggiore consultazione, previa autorizzazione dell'Amministrazione Comunale;
 - piano economico dei costi relativi alla realizzazione dell'intero evento, con l'indicazione di tutte le voci di costo necessarie alla realizzazione della proposta progettuale come di seguito indicato, in modo dettagliato ed esaustivo: prestazione artistica, attrezzature e allestimenti, tecnologie, dotazione di un service audio-luci-video, redazione del piano di sicurezza, e alla predisposizione dei servizi di safety e security (transenne, bagni chimici, sicurezza non armata, sorveglianza sanitaria e antincendio).
- **Relazione del soggetto proponente, max n. 4 pagine** da cui si evinca l'esperienza nell'attività di progettazione, organizzazione, promozione e realizzazione, acquisita anche in collaborazione con altri soggetti, di iniziative analoghe a quelle oggetto del presente Avviso.

Eventuali informazioni o chiarimenti in ordine al contenuto del presente avviso pubblico potranno essere richiesti per iscritto alla seguente casella di posta elettronica:

politicheculturali@comune.siracusa.it, fino a due (2) giorni prima della data di scadenza della presentazione delle proposte.

Il Responsabile del Procedimento è la Dr.ssa Emanuela Sipione – E.Q. del Servizio Turismo - Settore Cultura e Turismo del Comune di Siracusa, via Mirabella 29, tel 0931/451869.

4. Motivi di esclusione

L'Amministrazione Comunale si riserva, a suo insindacabile giudizio, la facoltà di escludere le proposte qualora le stesse presentino:

- Conflitto di interesse, certo o presunto, tra l'attività dell'A.C. stessa e quella privata del richiedente.
- Danno o pregiudizio all'immagine o alle iniziative dell'Ente;
- Motivo di inopportunità per ragioni generali.

Sono in ogni caso escluse le proposte contenenti:

- propaganda di natura politica, sindacale, filosofica, religiosa o di dubbia moralità;
- messaggi lesivi della dignità umana (razzismo, fanatismo, odio, etc.);
- pubblicità diretta e/o indiretta di produzione e distribuzione di tabacco, alcolici, materiale pornografico o armi e comunque ogni forma di pubblicità vietata dalla normativa vigente.

L'esclusione di una proposta, per i sopra elencati motivi, non darà diritto al soggetto proponente ad alcuna forma di indennizzo;

5. Esame delle proposte

Scaduti i termini di presentazione delle proposte, la Commissione esaminatrice, costituita dal Dirigente del Settore Cultura e Turismo Avv. Giacomo M.F. Cascio, dal RUP Emanuela Sipione E.Q. del Servizio Turismo e dal Funzionario Tecnico Geom. Nunzio marino E.Q. del Servizio Cultura, dopo aver accertato la completezza e la correttezza della documentazione, procederà ad esaminare le proposte progettuali e in applicazione dei seguenti criteri, potrà attribuire fino a 100 punti così distribuiti:

- | | |
|---|--------------|
| - Qualità, rilievo artistico e originalità della proposta | max punti 20 |
| - Qualità dei sistemi tecnologici utilizzati, proiezioni | max punti 20 |

- Economicità prezzo/valore artistico	max punti 20
- Know how soggetto proponente	max punti 20
- Sostenibilità ambientale	max punti 10
- Piano di comunicazione	max punti 10

A seguito della valutazione, in caso venga selezionata una proposta tra quelle presentate, sarà inviata comunicazione al soggetto proponente, il quale dovrà riferire tempestivamente ogni eventuale variazione, concordandone tutti gli aspetti con l'Amministrazione Comunale. Sarà considerata valida la proposta economica presentata e si proseguirà con la procedura per l'affidamento.

6. Finanziamento della proposta

Il massimo importo erogabile sarà di € 80.000,00 complessivi, IVA inclusa; non saranno prese in considerazione proposte progettuali con un costo complessivo superiore alla cifra indicata. L'Amministrazione si riserva in ogni caso di non dar corso al successivo affidamento qualora nessuna delle proposte presentate soddisfi le esigenze dell'Amministrazione in termini di qualità della proposta artistica, di notorietà dell'artista e di realizzabilità dell'evento.

7. Precisazioni

Il presente avviso è finalizzato all'espletamento di un'indagine conoscitiva, senza che si instaurino posizioni giuridiche od obblighi negoziali nei confronti del Comune di Siracusa, il quale si riserva il diritto di sospendere, modificare o annullare in tutto o in parte il procedimento. L'Amministrazione Comunale, inoltre, si riserva la facoltà di non procedere ad alcun affidamento qualora le proposte ricevute non risultassero idonee a soddisfare gli obiettivi dell'Avviso.

L'eventuale affidamento del servizio, tramite piattaforma telematica, avverrà ai sensi dell'art. 50, comma 1, lett. b), del D.Lgs. 36/2023, con assunzione di relativo impegno di spesa e formalizzazione del rapporto con il soggetto proponente selezionato.

Le spese contrattuali (bolli, diritti di segreteria, eventuali registrazioni) saranno a carico della ditta affidataria.

Non si terrà conto e, quindi, saranno automaticamente escluse dalla procedura le proposte pervenute dopo tale scadenza o con mezzi diversi da quelli indicati.

Si precisa che l'Amministrazione Comunale potrà dare seguito alla procedura di cui al presente Avviso anche in caso di presentazione della proposta progettuale da parte di un singolo soggetto.

8. Obblighi a carico del Comune di Siracusa

L'Amministrazione comunale per l'evento di spettacolo e intrattenimento di Capodanno 2025 partecipa in sussidiarietà con la progettualità scelta, mettendo a disposizione luoghi e spazi necessari al soggetto proponente al fine di poter realizzare lo spettacolo.

Restano a carico del Comune di Siracusa i seguenti oneri:

- deroga al rumore, secondo le vigenti normative di legge e i Regolamenti comunali;
- offrire la possibilità di veicolare il marchio/logo/ragione sociale, purché esposto in modo da non disturbare le caratteristiche di eleganza del luogo ove si svolgerà la manifestazione;
- pubblicizzare il marchio/logo/ragione sociale tramite presentazioni alla stampa e sulle pagine del sito web istituzionale;
- consentire (previa autorizzazione scritta da parte dell'Amministrazione) di utilizzare lo status di sponsor nelle proprie campagne di comunicazione;
- fornire gratuitamente il palco comunale (escluso la copertura dello stesso), compreso il relativo montaggio e smontaggio, e il suolo pubblico da questo occupato;

9. Obblighi a carico dell'affidatario

Sono a carico del soggetto individuato, oltre all'organizzazione e alla realizzazione della manifestazione, le seguenti attività:

- a. Intestazione e ottenimento della licenza di pubblico spettacolo e di tutte le altre autorizzazioni, nulla osta, concessioni e qualunque altro titolo abilitante necessario allo svolgimento del progetto;
- b. Allestimento service, impianto video/luci/audio con emissioni sonore inferiori ai limiti stabiliti dalla normativa vigente in materia e con il posizionamento di un megaschermo;
- c. Attivazione utenza elettrica e fornitura energia elettrica;
- d. Eventuale fornitura di gruppo elettrogeno di adeguata potenza in base agli impianti montati;
- e. Eventuale copertura del palco, realizzata con idonea struttura e fornita di certificazioni;
- f. Autorizzazioni necessarie alla realizzazione dell'evento (a titolo esemplificativo SIAE ecc.) compresi gli adempimenti di cui agli art. 18 e 64 TULPS con relativa dichiarazione scritta da presentare presso la Questura di Siracusa;
- g. Predisposizione di un Piano di Security e Safety, nel rispetto delle misure di cui alle disposizioni della Questura di Siracusa, in attuazione della direttiva del Ministero dell'Interno – Dipartimento della Pubblica Sicurezza n.555/OP/0001991/2017/1 del 07 giugno 2017 e della Direttiva del Gabinetto del Ministro n. 11001/1/110(10) del 18 luglio 2018, nonché degli adempimenti di cui agli artt. 18 e 68 TULPS;
- h. Presidio dei varchi, con personale idoneo specializzato, di accesso/esodo del pubblico alla manifestazione;
- i. Fornitura di bagni chimici in numero adeguato alle previsioni del Piano di Sicurezza e Safety;
- j. Fornitura di transenne anti ribaltamento, in numero adeguato al Piano di Sicurezza e Safety;
- k. Realizzazione e fornitura di PASS per tutto il personale di servizio;
- l. Redazione e presentazione del Piano Sanitario e di Primo Soccorso così come previsto dalle vigenti normative per gli eventi all'aperto in relazione alla tipologia dell'evento, al Servizio di Emergenza territoriale 118. Assistenza tecnica durante l'evento, con la presenza di Vigili del Fuoco e ambulanze medicalizzate;
- m. Stipula polizza assicurativa R.C., comprensiva della responsabilità civile verso terzi (RCT) nonché di copertura di danni conseguenti la realizzazione della manifestazione;
- n. Dichiarazione con la quale la ditta solleva l'Amministrazione da ogni responsabilità per eventuali danni a persone o cose in conseguenza o in dipendenza dello svolgimento del progetto proposto;
- o. Assicurare la pubblicizzazione e la diffusione dell'evento tramite canali social, web e diretta streaming sulle emittenti televisive locali;

Il progetto potrà, altresì, essere integrato da ulteriori eventuali manifestazioni che l'Amministrazione riterrà opportuno realizzare.

10. Sponsorizzazioni

Il soggetto proponente, nel caso in cui la proposta progettuale abbia un costo superiore all'importo massimo preventivato posto a carico dell'Amministrazione, potrà sostenere economicamente la differenza con sponsorizzazioni. Gli sponsor dovranno tassativamente rispettare le seguenti condizioni:

- coerenza con gli interessi pubblici;
- assenza di pregiudizio o danno all'immagine dell'Amministrazione Comunale o delle sue iniziative;

Sono in ogni caso escluse le sponsorizzazioni riguardanti:

- Attività di propaganda di natura politica, sindacale, filosofica, religiosa;
- Produzione o distribuzione di tabacco, prodotti alcolici, armi, materiale pornografico o a sfondo sessuale e quelle contro il decoro e l'ordine pubblico;

La sponsorizzazione si potrà realizzare in pubblicità su manifesti ed ogni altro materiale pubblicitario, radio Tv e altri canali, ivi compreso video su maxi schermo dedicato da installare a cura e spese dell'organizzatore su spazio concordato con l'amministrazione;

11. Trattamento dei dati personali

Ai sensi del Regolamento europeo GDPR n. 679/2016, D.Lgs 196/2003 e s.m.i. i soggetti proponenti prestano il proprio consenso al trattamento dei dati personali all'esclusivo fine della gestione amministrativa e contabile.

Il Titolare del trattamento dei dati personali è il Comune di Siracusa. Il Responsabile della Protezione dei Dati personali è l'A.U Dott. Marco La Diega, con sede in via John Kennedy 154, 90031 Belmonte Mezzagno (PA).

Siracusa, 27/11/2025

Il Dirigente
Avv. Giacomo M. F. Cascio